



અનામે ખુદા.

શ્રી ખટાઉ પારસી નાટક મંડલી.

ચંદ્રાવલી.

નાટકનાં ગાયનો.

રચી છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

જાહંગીરજી કાવસજી ખટાઉ.

ડીરેક્ટર-મી. અમુલાલ એલમદુલ્લા શાહ.

જાહેર પુ. પીકેટ. શાંતિભુવન થીએટર-અમદાવાદ.

જે જેન એડિટર પ્રીન્ટિંગ પ્રેસમાં શાહ એલમદુલ્લા

એકગણસે જાખ્યાં લીકેટા વારી અમદાવાદ

આજની ૫ લી. મનો ૧૯૨૧ પ્રત. ૨૦૦૦

. સ ૧૯૧૧ કચ્છાંગ એપ્રિલ તથા ૧૯૧૭ ના ૨૫ મા
આક્ટ મુજબ આ ખેલ રજીસ્ટર કરેલા છે.

કીમત રૂ. ૦-૪-૦



નવીન ગાયનો.

મેરા તનમન જાની જરાય ગયોરે
તડપત હું મયેં વાંકે દરસ બિના
મોહે આગ બિહાંકી લગાય ગયોરે
લોંરા લોંમી ફૂલકા ને કસી કલી રમ લે
કાંટા લાગે પ્રેમકા ને હિર ફિર રસ લે
મોહે આગ બિહાંકી લગાય ગયોરે

૨

અગર બીમારે ઉલક્તકી ખબર અહલે વફા લેંગે
ન લેંગે કુછ મગર દુઃખે હુવે દિલકી દોવા લેંગે
તરકકી પર રહેગા હુસ્ને રોજ અફઝુ હંસીનોંકા
ગલે ડાલકે બાહેં ને આશકકી દોવા લેંગે
હબરોં બિજલિયાં દિલપર ગિરેંગી વસ્ત્રકી ચમમે
વોહ હંસકર શર્મસે ચેહુરા ને ઘુંચટ મેં છિપા લેંગે
નહોની થી ને હાલત વોહ હૂંઈ હયદર મોહબ્બત મેં
ને અબકી છ બચે તો આશકીકા નામ કયા લેંગે

૩

સિલ સિલા જૂન બાને વહેશત હય નઈ તદબીરસે
તઓકે મિત્તત કે બદલતે હયેં નઈ તદબીરસે
આપ આએં યા ન આએં દિલકે દુકડે નેડકે
મેરો ખાતીર જમા હોબાએં કીસી તદબીરસે
સાફ બહીર હય ચેહુ ઉતકી સુરમેકી તહરીરસે
દો હરત જખમી ફિએ સઝાદને એક તીરસે
વકતે નજઆ લી હુઈ હમપર બકોતસી સખલિયાં
સયકડોં તુફાં ઉઠે આબે દમે સમસીરસે.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૌપીરાઝિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૮૭૪૭

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ અં. ૩૧૫૮૧

વિષય ૬૪૬૮ : ૨.૪ ૪૬૮

ખનાંમે ખુદા.

૪૨૬૮.૨-૪ ૨૬૮

તમાશા-છત્રેહાને અસ્મત.

૧

હે કરતાર દીન હુનીકો પયદા કરનહાર;
હાલી હકીમો રહીમો કરીમ ગફૂરો ગફૂર,
બહીર બાતીન તુહીદાહાર....૦

૨

જોખન ખરમન લાગે-રાખ....
ઝમઝમ છમછમ ચમકે તાજ આજ-જોખન૦
છત્ર સીસપર ધૂમધૂતન હમકત ચમકત મલક ફલકતક,
ધૂમ તનમન નાદિર નાદિર મુમાવ ધાક ધિકેટ જગજગ હમટ;
બિકેટ ખરતર સરવર આસમાં તકતા....જોખન

૩

સરકાર હરખારકા મુખતાર સરહારકા,
આબખ્યારા રોશન તારા હરખાર ચમકાયા સારા;
ચમકે અખતર જલાલકા ખરતર પાયા એક બાલકા;
શક્તિવાલા હરગુનવાલા સખસે આલા ચેહુ શુલલાલા....૦

૪

ખુટા નારીકા સતપન વેહુ ખુટા.
તુમ ક્યસે પાવોગે સાહેબ બાગકા શુલ ખુટા.
અસ્મત મળ એક પલમે ખુદાએ-ખુદાએ-ખુદાએ-હા.
ફરકા હોખી સરમાશી સરમાશી

કરકે દિખાઉં તખાલ પાઉં-ચારી રચાઉં-

ખુશી મનાઉં હમ જગમેં-

આખીરકો હોગી ફત્હા નેકીસી....૦

૫

રસ્તા ચલતે ચલતે ઉકતી ચીડીયા કે પર ગિનતી,
છસ્કો તાકા ઉસ્કો માર માંગે નહીં પાની,
કુટની મેરા નામ મકો હીલઅંસા ચલતી,
છસ્કા ખાતી ઉસ્કા ગાતી હું મય એક સિયાંની—૦
આહાહાહા ઓહોહોહો—રાગ વોહલાતી આગલગાતી
લાખો ઉલ્લુ ફાંસેમયને દેકર બુત્તાબાલા....૦

૬

એરી એરી ફાહેશા તેરી આઈહુય કબ
મુવા માર ખાએગા ખુબ ખીટા જાએગા,
કાહબા કૂટની લુચ્ચી નંગી
મુવા ઉલ્લુ ખળતી લંગી—ક્યા બકતી હુય ?
ફર નિગોડે લંકાકે લંગૂર નિગોડે
ચુપ શહેકારા ચુપ આવારા—હટ દલ્લા,
મુવા રિખલા—કાલી બુતની ફાફા કૂટની
લોગોકો બહેકાને વાલી
તુજ અયસે રિજ લોકો કમ ખાતિરમે હું લાને વાલી
સરકો મુંડું ચોટી કાદું કાદું તેરા કાન—
ચલ હટ તંરા મુંડકો કાલા મુજ બેઈમાન—
લુંગા તેરી જન-મનરે શયતાન-એરી૦

૭

મુનો સરદાર જરા કામ મેરા,
આફત ઢાઉં આગ લખાઉં ગંગી નામ મેરા;
ખાલી રહેતા નહીં હામ મેરા...૦

ઈસ્કો મારા ઈસ્કો મારા ઈસ્પરવારા વનમન સારા
આશિક પ્યારા લે છુટકારા આવમ સારા જસમે બેચારા,
જો કાઈ જાને વોહ પહેચાને ગંગી નામ મેરા...૦

૮

પાઈ જો વાકો હાસિલ મુરાદે સારી પ્યારી,
ન્યારી ન્યારી બતીયાં જને ગતિયાં—કનેહય પરબૂં
દેખું સીતા—પાપી કયસી હોગી શાનોવાલી,
નાદિર બેહરઆલી હાલીહય સુંદરીયા ચપલ કોમય,
દુઃખકે સમય કસકર દેખું...૦

૯

ટોના કયસા ચેહુ મારા તુર્ત
સુંદર ગુની નાહી દીખાએ પ્યારા પ્યારા હમારા તુને.
હાવર પ્યારા દિલબર પ્યારા સરવર પ્યારા અદ્દમર પ્યારા,
સુલતાન આલી ફરખારકા વાલી દેખા મેરા ન પ્યારા તુને.

૧૦

દહીવાલીકા તૌર દિખાના—લટકા બના બના દિખા—
મહબરે નયનાં ચંદર બડના—કર લટકા ઐર ખટકા,
ચલો ચલો સહેલી વહાં જાના....૦

૧૧

ચયેન હમ બરન મીલા ફુસ્નપર માઈલ હોકર,
મેરે જસમે નહી કમબખ્ત મેરા દિલ હોકર—૦
અર્હે પયમાના હુવા છુસ્મ મેરા ગીલ હોકર,
લે તેરે પાસ મય આયા તેરે કાબિલ હોકર—૦
મેરે મતબલકા નહી હય ચેહુ દિલે ફુસ્ન પરસ્ત,
કયું મેરે પાસ રહે આપકે કાબિલ હોકર—૦

૧૨

કાના છાંસે જાન જાવી-જાન ગંવાકે દિલગર પાના,
કયા દુખ ડેલે ઊપર જેલે યા દેખે દિલાર જાના-૦
આહકા ભાલા તીરસા નાલાં સીનાડુય સુમકા નિયાના-૦

૧૩

છોડ નગરીયારે પ્યારી મોહનીયાંકે દેસકો ચલીયે
આસ હરસકે સખ દુખ સહે છયા-
કયા રહું ધરમે ચયેન નહી હય,
મયદાન બસીયાં બનમે જઈયાં-
આજ વતનકો તજ બસ હમને દિયા-૦

૧૪

મલોયા હરગુન ગાઓરે-હાર હારપે બોલે કોયેલીયા,
ધરમ બેલડીયાં લલહાત-કહીં કૂલી સરસો બાહારસે
ચરસ ચરસપર અબ રામ કહો-કુંવર શામ મૂરખરે
નિશદિન ઘડી ઘડી પલ પલ છિનછિન
બીત બત બરસોં બીચાર સોયેલીયા.....૦

૧૫

પ્યારી બિરહા દુખના મુજસે સહાગતરે;
પ્યારી જબસે બસી નયનન બીચ આંદસી સૂરત, મધૂરી મૂરખ
ઘડી પલ છીન છયા હીયા ન સમાતરે૦
બિરહા અગન જલત તન મનમે જયસોં હામની ધનમે,
મુન ગોઆલન ચેહ બાતરે હમરી મંદર બાન ચલ
હમરે સાતરે-૦

૧૬

જાંઠ દે આંચસ મોસ લીટ લંગરવા,
મયના માંનું તે હારી-તુબ બરે નાકરે.

પકડ જન સગર ઠગરીયા, ક્રિદ્ય-તુકા બને.
માંનેકાને મનમાં અમૃત આલેકો રેખ બાલ. લીટ બનના—૦

૧૭

માંને પ્યારી હમરી ખાત તનમન તોપે વાઈ
તુજપે ધન નિસાઈ દુખવા ટાઈ-ખાંડે પ્રસાઈ
માન લે ગોરી બતીયાં મોરી છતીયાં આનલ ગોરી●
હય ખાત તુમરે કાજ આવે નાહિ લાજ
મોહે બના બ્રીજકી નારી કો કઓન અનાડી ચુંહાત—
કારી સકે તિરીયા બન...૦

૧૮

બાંન મે હેકો તૂને કયા—

બઢકારી અધ્યારીસે બેચારીકો તૂના સમઝાવે.
ઉલટા સુલટા ન સીખા ન પડહાન બના બતીયાં,
નદિખા ગતીયાં—જરે જરે ઓ આવારે નાકારે,
બેચારે જરે

૧૯

લજ્યા રખ લે ઓ શંકર હાતા હે સબકા દુખહર,
પતી વર તાકો છુતસકે કયસા હીહો દુઃખ મુજપર.
નયન લોકનમે નાંમ કરે મય સતવંતી સમઝે માદર;●

૨૦

એક એક દિનમે છે છે અન્ડે બચ્ચે દેવી સેહતી
પ્યારી મુરગી ચુરાકે મય ધર આયા.

કુક કુક કુક કુક કુક કુક કુક કુક કુક કુક કુક,
કરતીયી સો જોય દમાકર ઈશરલાયા
ચત્રે સફરમેં કમકે લાંબોડે હાલમે લેકર કુંડી સોટે,
નિખંડે બાંને પીકર લેટે લાંબે તાબા માલ સાત

બાની ખુબ ખાત વાહ—૦

બાન્દા ધરમે બંદે સોએગા મુર્ગા ઉસ્કા રોએગા

કે કે કે કે.....૦

૨૧

લો ફૂલ બાની લેલો લો ફૂલ બાની લેલો.

ફૂલોમેં ફૂલ ચંબેલી નરંગીસ બડી રસીલી,

ગજરે સોહાને લેલો લેલો ફૂલ બાની૦

માલિન હું છયેલ છબીલો ફૂલોંસે મય રંગીલો,

ચંપા હું નામીયારો—લેલો ફૂલ બાની૦

૨૨

ગજરા બેચનવાલી નાદાન ચેહુ તેરા નખરા.

ફૂલોંકી ડાલી હય તેરી નિરાલી

આંખોમે હય કયસી લાલી—કહીં લડગઠ કહીં અડગઠ

ખુબ નિકાલી હય દેખાયેહુ લોલી ખાતોમેં

હય લોલી બાલી.

કહીં ડરગઠ કહીં મરગઠ—ચેહુ તેરા૦

નાજ દિખાવે જો અઠા ખતાવે—નેકોંમે ક્યસે વોહુ આવે,

અરી ચલરી નાહીં છલરો—ચેહુ તેરા નખરા૦

૨૩

ચલેં મિલકર દિલખર ખુશતર

હમ ફૂલવારીયાંમે ખારીયાં હમ નારીયાં૦

ચેહુ અજબ શુલકારીયાં—ક્યારીયાં,

ન્યારીયાં 'યારીયાં સારીયાં.

બાની બાંકી છબીલી મતવારીયાં,

તુકીલી અલબેલી સહેલી દિલકારીયાં.

સખ કલીયાં ખિલીયાં ખાગમે હય ખ્યારી

બાલી બુહી ચંપા ચંબેલી ચાલ કેરીયાં શુલકારો હય ન્યારી

આવે આવે ગુલ ગુલ બાગમે
આવે આવે શાહબદી આજ ખુશીયાં હું છંયાં સખ ન્યાસી૦

૨૪

કાઢેકો બઢે બોલ બોલત સખી મોહ કરત ગુન બઝાઈ,
અસત બચન તોરે નાહીં બાએ બિખાન મોરી

હય નયેન લોક બાલા૦

કરતાર જગતવાલા દેખ સુમન સમન લાલા

હર ચમનમે હરીયાલા૦

હર હર ગુણ આવત ગુલબન સુનાવત ધુન આલા.....૦

૨૫.

તુમ કોન હો આએ કહાંસે કયા હય નામ કહો

રહે તેહો કીસ ગામ.

કયું આએ ચહાપે નજર ચુરાકે જલ્લ કહોના કામ,

ચહાં કયા કરતે હો કામ.

ગમલા લેબનાથા યા છીપકર ફલ ખાનાથા,

યા સચ કહેના કયા કયા પાયા.

બાબુમેં કયા દબકાયા—બાગ જનાનામે આએ બે

બનકે સુંદરી૭૦

કયું નહીં ડાલ આએ સુંદર પર ચુંદરી૭ જલ્લ કહો વર્ના

હય પુરા અબ્બંમ૦

૨૬

માનબરે દુની હોગી તોરી શાન, કરબેરી હમ પર્ધયા પડેંહમ

ચલકર વાંહ મેહમાન હો—માનબરે૦

ચંની કરે મેહમાંની તોરી નિડર ઈધર ઉધર તુમ આવો ચલે૭

વાંહ કયા હય બે ચાહે એ૭ બઓ૭—આઓ.

માનો માનો અય મેહમાંનરે માનખારે૦

કયસી તૂ નાહાન કીસ્કો કરતી તૂ મેહમાન,
 દેખી તેરી જખાન ઓ મસ્તાની
 ચલચલ ઓ કંગાલ જસ મુંહ અપના સંભાલ,
 મયને જાને સખ અફાલ તેરે શયતાની.
 કરતી હય અધ્યારી દેખી તેરો ચેહ મઝારી,
 મુજકો દેતી હય કયું ખવારી કરકે મેહમાની;
 હય મુજકો ધરખાના તુજકો મયને પહેચાના,
 તુજસે કરતા હય જમાના—હાએત મસ્તાની૦

નઈ જવાંની માંજ ઢીઝા કયસા હય તુ બેલા,
 તેરા સારા મકરોહીલા હમને પહેચાના.
 મરદોંકા કયું બમા પહેને ટોપી ઐર અમમામા,
 બનજ અન્ના છુછુ માંમા પયસા કરવાના.
 ચીકના ચઓઠા હટ્ટા કટ્ટા ઉલ્લુકા હય પટ્ટા,
 હમસે આયા હય કરને ઠટ્ટા દિઝમે કયા ઠાના
 દેખો ચેહ કરોના કોઈ બેશક હય કમીના,
 કયસા તાને અપના સીના દેખો ઈતરાના.—૦

તોરી છલબલ સગરી જાની ચલચલ હટ ઓ દીવાની,
 કયા તૂફાંની લાઈ પરેશાંની નાગહાની કયા શયતાની ઠાની,
 જનમ જનમ સહુ સિતમ સતમકા,
 ગમ ખાઈ દુખ ઉઠાઈ હમદમકા.
 બાઈ મોરે આગેસેરે લપક અપક ચુક સટક,
 મેઢંગી બાઈંગી હુંડું હુંડું સગરી તગરી....૦

અયસો સલોનો સીપઈયારે મોરે છયલા.
 આન બાનપર મોરા મન લલચાવે.

હું મને ખ્યાલુજી જાન પ્રાન બીન હુખ દિખવાયો
શુધ્યાંરે મોઢે છયલા.

રાત જાત મોઢે રોવત ધોવત—

બિરહા કઠીન દિન જાન લેને તરસ તરસ મંથ ખાશખાર.
હારી વારી વારી જાઉં પ્યારે પ્યારે
આરે આરે સમ્યારે....૦

૩૧

સુંદરીયા પ્યારી તોરી વારી વારી સગર હુમ જર્મ્યા.
કામનીયાં પડેં પધ્યાં અંખડીયાં તરસીયાં;
યેહ કારો કારો સારી બાહરીયાં બરસીયાં;
પ્યારા તેરા આએગા તૂ કાહે તજે મન ધીર.
ઉન બીન કલપે જીયરા સો ઘટે તોરા સરોરહાં;
માન હટીલી તુકીલી સહેલી યેહ બતીયાં સગર હુમ જર્મ્યા.

૩૨

સમ્યાં બલબલ જર્મ્યાં તોખદ વારી વારી;
યેહ દામનીસી કામની બેધ્યાન બેમાન,
મય તોરી પ્યારી તુ મોરા પ્યારા બતીયાં તેહારી લુભાવે.
લુભાવે લલચાવે મોહની લગાવે આહા તોપે વારી બલહારી.
બિરહાકી મારી પડું તોરે પધ્યાં-સમ્યાં બલબલ૦

૩૩

બીમ ન્યારા સીમઆરા નીમપારા તન ફેરના;
ગમમે ધીરના કાહે ઠાની યેહ પરેશાંની.
બીમ સીમ બદનમે ધરના....૦
બિરહા જાન ગમે ઉલ્કતનમેકા હુમ દહક,
ખાયા હુય ગમહબર બનમેં ઘુમેં બરસોં.
ગલિયાં હુંડત ફિરે લાખન મિલી પ્યારી નાહી ચાચા—૦

૩૪

નહી માનતા તૂ પ્યારે મોરી બતીયાં,
મનમેં બસે લાગું તોરી છતીયાં.

ઢાં તોપે તનમન વારી હુંમમ બોલી બાલી તારી,
પીયા બિન ચેહ દુખીયારી.

કયસે કાટે નિકારી રતીયાં તડપત હું મય સાબન,
દિન રયેન તોરે કારન કબ લય કરે મન,
ધારન નર મોહન ગતીયાં૦

પહેલ સમજેથે બહોત પહેલે લગાના દિલકા
સખી મુસ્કીલ હુવા અબ આપમેં આના દિલકા,
નાવકે નાંજમે મુસ્કીલ હય બયાના દિલકા,
દર્દ ઉઠ ઉઠકે બતાતા હય ઠિકાના દિલકા....૦

૦૫

હય જે અચ્છાંસે તો અરમાને વિસાલ અચ્છા હય,
જે રહે આપકે દિલમેં વોહ ખિયાલ અચ્છા હય.
આપકો ગયેરસે મિલનેકી મુબારક હો ખુશી,
ગમ ગલત કરનેકો ચાંહ રંજો મલાલ અચ્છા હય.
એવકાઓંસે જે નફરત હય તો ચેહલી કહેદે,
એવકાર્થકા જમાનેમેં મઆલ અચ્છા હય....૦

૩૬

દિલસે સોબોગમે ફરકતકી ખુરાઈ ન ગર્ષ, કજ મદાઈ ન ગર્ષ;
ઈસ્તરેહ દોસ્તકો ચેહ દોસ્ત અલમ દેતાહય, રંજોગમ દેતા હય;
ચાંતો દુશમનકી તખીઅતલી દુખાઈ નગર્ષ, બાવકાર્થ ન ગર્ષ,
દુશમેને બાંવહી તા હસમેરી બાંકે રહે જીનસે હમ મિલકે રહે.
અચની નેકી નગર્ષ ઉંકી ખુરાઈ નગર્ષ, વોહ રૂખાઈ નગર્ષ....૦

૩૭

માન કહેના મેરા તૂ અદ ખ્યારી બાંન બાંન બાંન,
તોરે પર્થ્યાં લાગું ગરવા લાગું માન માન માન.
તોરે નયનાં ચતર બનકે લાગે બાન બાન બાન,

જરા અખડકી કમાન પ્યારી તાન તાન તાન.
 અપને હાથકા બનાં દે બાંની પાન પાન પાન,
 ક્યુરી મુનતી નહીં ફૂટે તેરે કાન કાન કાન.
 મેરા પન્ડ તોંસા દેખલે તુ આન આન આન,
 બનાદુંગા મય છળીલી તેરી શાન શાન શાન—

૩૮

તેરી મેરી બેડી બની હય પ્યારી પ્યારી બાંનરે.
 અલ્લાહ સલાંમત રખજેગા—

તેરી મેરી શાદી ના શાદી આબાદી બરબાદી કરેંગે,
 બનું બનુંગા તેરા યાર બનીયાં દુંગા

તોહે માંથેપે બેચએનિયાં

શાદી કરુંગા દુલ્હા બનુંગા થોડે ચડદુંગા હાં હાં હાં.
 સરપે આંખોંપે ગલેસે મય લગાવું તુજકો,
 આ મેરે પાસ ગલેસે મય લગાવું તુજકો
 હારે દિલદાર યાર માંનો ગમખાર યાર માંનો

૬

ડરતો હયનાહીરે કરમી રીત નઈ બેડો તેહારી બક્ષિ.
 કયસે તૂ હય લાલ બોલ પાપી જગકી ગત તા.
 પરધનકી પ્રીતકો જીયરા ડાલે.

ફૂર ફૂર ચલ સરક હય હડવા બિરહન બન બનવા મય શીફ.
 હિરદરી લાલ તોરે મોરે....

૪૦

પ્યારી પ્યારી કુરબાન તોહેપે બાંન માન માન બસો,
 બતીયાં બે કુછ માંને દુઃખ બાંચે ચેહુ સારે,
 રંજચેહુ સહત દુઃખમે રહત કાકે માંને નાહી હમરી ખાત.
 માંનો માંનો અયબનાં હમરી ખાત.

લાગ તૂ ગરવા રાજમંદરવા આ ક્યું વીરા ના સાધે
 બેગ કયસે તોરે મનકો ભાવે—

૪૧

ધુન ધુન સગર નારકો દેખો પતી દરતા મન
 મધન મધન હય મન આજહો

રાજકુલારી પે પાઠ અય નારીપે દેખું મા દેર ચેક કાર
સતી પાવું-જે અમલી ખાર લગન મણું મય
ખુશી મનાવું મય હો નચો બહારકો....૦

૪૨

બની બની હું કયસી પ્યારી દુલ્હન,
પરીરાસા હય દેખ મેરા દાન.
મય હું રસ્કે ચમન મય હું સીમી બદન.
મય હું ચલતી લટક રહી નયનાં મટક,
કરત હું નાજો અદા છલબલ નયા અય ન્યારી
મરત હય દેવ પરી મુઝપર ખારી ખારી,
સુન્દર હું ખારી નારી ચિતવન પ્યારી પ્યારી
અંદર જે દેખે મોરા મુખ જાએ વારી વારી,
ખ્યાહુંગી ગબરકે સંગ.
ખિલા ખિલારી મોરા જોખનવા કોઈ દેખે,
રંગ રલીયાં-નાબુક નારી દેખવો....૦

૪૩

ઝાળી પાહડી ઘાસકે છેલા,
ઉંચા નીચા ખન્દક ટેલા,
ઝપટ ગાવું મુજેહ ભાઈ તાન આઈ હય.
ખચેખાલે સુસરે સાલે કરતે હોંગે આહોનાલે-ઝપટ ગાઈ
સરગમ ગાતાહું લકડી બજતાહું....
માં માં માં માં પા પા પા પા ના ના ના ના દા દા દા દા,
તક તક તક તક તુમ ગદ્દા તુમ ગદ્દા તુમ ગદ્દા.
ગદ્દા ગદ્દા ગદ્દા-જાનલે નાનકે સાથ જાન....૦

૪૪

જે હયે જોખનાપે શ્યા લલચાવે-તન દેખો હમરી ઝોર....
અમસી ગોરી ગોરી છોરી મયને નાહી દેખી રામ,
અમસી ભોલી ભોલી પ્યારી પ્યારી કરે બિસરામ.
ચાંદી જયસો રૂપ ચમકે સોને જયસો ગાલ,
જાન અયસે માંચે લટકે વાંકે કોરે બાલ.

ગાલ હય પેઠે મથરાણકે હોંટ કહુકી ફાંક,
ફહહા અયસા મોટી આંખે ગાજર જયસી .

૪૫

પોરી તોરી પતલીસીરે કમરીયા.
પોરી તોરી પોરી તોરી હો.
પોરી પોરી પોરી પોરી પાઉમયજોરી ચલત
થોરી થોરી થોરી હો....૦

૪૬

ચલ હટ તેરી શાંમત આર્ધ-દુરહટ તુઝપર ખાલિકકી (૧)
દુર મુજકો સમઝાયહય મજબુર-પાસ મેરે આના નહ.
અખરહા

પ્યારી જાન પ્યારી જાન પ્યારી જાન પ્યારી જાન,
સુન સુન જાંની તોહોકા હય હયરાંની કાહે કરતી હય નાંહાની
મોહે જાંનાના.

દુરહો નાકારે જારે જારે ઓ આવારે-કયસે કરતા હય ઇશારે
હય હીવાના....૦

૪૭

હુવા કયા રામ રામ રામ હૂબા બસ નામ નામ નામ;
ચોર છુટેરે આંખે સારે પ્યારીકો લેગએ ઉકારે.
જાના બારી હય દાતારે થામ થામ થામ....હુવા કયા૦

૪૮

જુરમે ઇત્તી તાંસે બંચે જીસે ગુજરને વાલે,
મેરે નજદીકનો જીજને હય મરને વાલે,
ઔરહી હોજે કોઈ મજબૂતસે ડરને વાલે,
હમ 'ય ખુદ અપના ગલા કાટકે મરને વાલે.
તાલિખે મર્ગેહું બારી હય મુજેહ કયદે હયાત,
હય કહાં હાથ મેરે ખુનમે મરનેવાલે.
સરકશી અયેબહય ઇનસાનકો માનીન્દે હુબાબ,
આનકી આનમે મિટતે હય ઉભરનેવાલે.
દુશ્મની હમસે કરે અહલે જમાંના એહસન
હમ કીસીન્દેલી ખુરાઈ નહીં કરનેવાલે....

દિન નિકાલતમે મેરે દિલકે,
 ટૂંટ અગર સાગર મેરે દિલકે.
 મ ઉઠાકર જુલમ કાતિલકે,
 તીહુંય ગલે આપસમે મિલ મિલકે-૦
 જખે જૂનુંકા હમસે ઓ મજનું,
 ખરસોં એ પવાજે સલા સિમકે-૦
 શિકલયલીસે : તરહુય ણાક મજબૂમે,
 જજ ઉઠકર ગઈ ફેર આત હુય મેહુ મિલસે-૦

૫૦

કો ખૂબી ન્યારી મેરે સરકારકી ખૂબીકે વારી.
 તરનારી સનસારી-૦ પ્યારી વારી વારી૦
 મરતર કુલ જોહાંકા તુ પ્યારા પ્યારા તુ નાદર ખરતર
 ાકા હુય તારા...૦
 સાજેરે સુંદરવા મોરા સાજે મોરા રાજે રાજેરે.
 જાજો ચન્દા મેરે રાજકો જો દેખે,

નમન ચલન હુંય ગુલશન ધન બદન બનગન-ચમન ચમન૦
 જગમે ચરન ચરન તુ પ્યારા હુય ન્યારા નેહુપારા સિતારા૦
 જગમ્મારા ઉગ્યારા જો તૂ ચાડે કરે....૦

૫૧

નાંચે સખી છુમ છુમ છનન છા-તતાથીયા તતાથીયા
 ધમા ધમા ધની સાની સાસાની સાની ધ પ મ ગ રે સા૦
 નીચી કલાકર દગીયાં બઝા કરો નાયું સંગ સખીયાં,
 મિલે ભવે અંખીયાં કટગર છતીયાં-નાંચો સખી છુમ૦
 એક એક ગરવા ગુન્જકે હરવા પરતી પરતી ગરવા હાથ,
 ભઈ મન હરે હરે કુલસે પાલુ લરે
 સરસ દરસ દેખ ન બના નેહાલ કરે.
 તાતા થઈયાથા તા થઈયા કડો નાંચો....૦

તકરાન તા તદયા તક તક તત્તા થઈયા તક તક થઈ.

તઈયા તા તઈયા તા તઈયા તરાનધા....૦

